

## Topthema Kölner Impressionen



Das neue Winkelregal Lilu von Christian Werner für Interlübke wurde mit dem Iconic Award »Best of Best« ausgezeichnet. Hier mit Jorel von Philipp Mainzer, das Interlübke vor einem Jahr vorgestellt hat. [www.interluebke.com](http://www.interluebke.com)

4 mm dünne Fronten umrahmen hier mit ihrem Überstand einen Marmoroberboden



Eine senkrechte Griffvoute in Mattlack oder aluminiumfarbig eloxiert, durch die man die Fronten »hintergreifen« kann, betont die Vertikale bei Jorel von Interlübke. Das vielseitige Möbel wurde mit dem German Design Award 2018 ausgezeichnet. [www.interluebke.com](http://www.interluebke.com)



# Gezähmte Avantgarde

Zur Kölner Möbelmesse im Januar 2018 tummelten sich im Ausstellungsbereich Pure Living die großen Marken des Wohndesigns. Ethnostyle goes Germany, Germany goes Italy und was es sonst noch gab – Jonathan Radetz hat sich umgesehen.

**PURE LIVING** – Pure Materials: Hochwertige Möbel in komplexer Materialfügung setzen im Januar zur IMM Cologne den Maßstab. Vergleichsweise dünne Materialien sind inzwischen überall etabliert – auch bei Interlübke. Weil Neues im digitalen und medialen Zeitalter selten ohne Vorankündigung kommt, kann das Gefühl entstehen, kaum wirklich Innovatives auf Messen entdecken zu können: In den Newslettern, sogenannten Vorschauen, verschwimmen Neuheiten

mit bereits präsentierten Kollektionen. Wenn digitale Bilder ausreichen, um sich zu informieren, kann man auch gleich über virtuelles Einrichten nachdenken: In Köln präsentierte **INTERLÜBKE** den »Inspirator« als absolutes Novum in der Möbelbranche: Ab sofort ist auf der Website eine eigens entwickelte Software integriert, mit der man ausgewählte Produkte und Möbelkonfigurationen in Wohnmilieus laden kann. Der individuelle »Stil-Finder« lässt geschmackliche